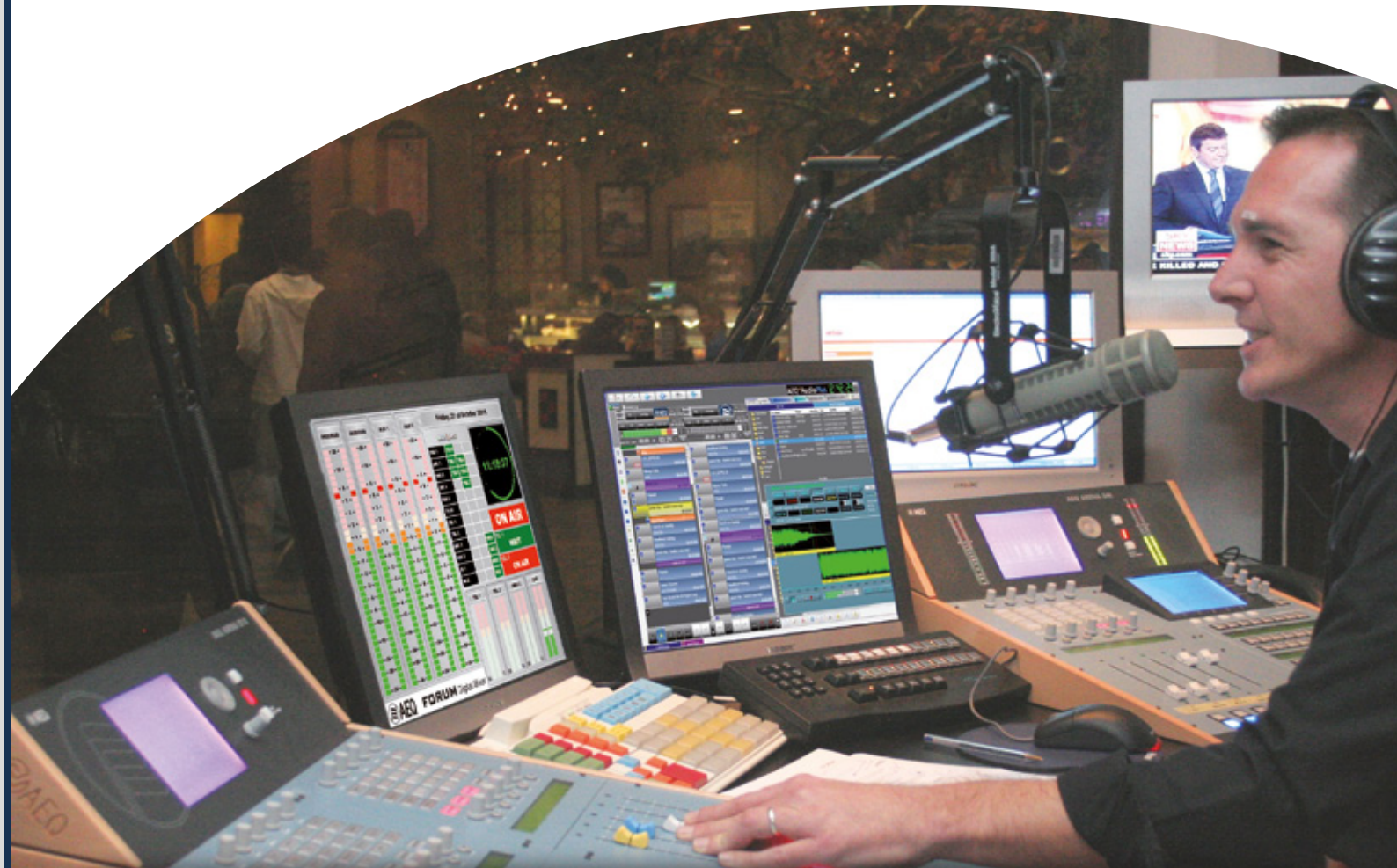


AEQ⁺AudioPlus

SISTEMA DE AUTOMATIZACIÓN DE PRODUCCIÓN Y EMISIÓN RADIOFÓNICA



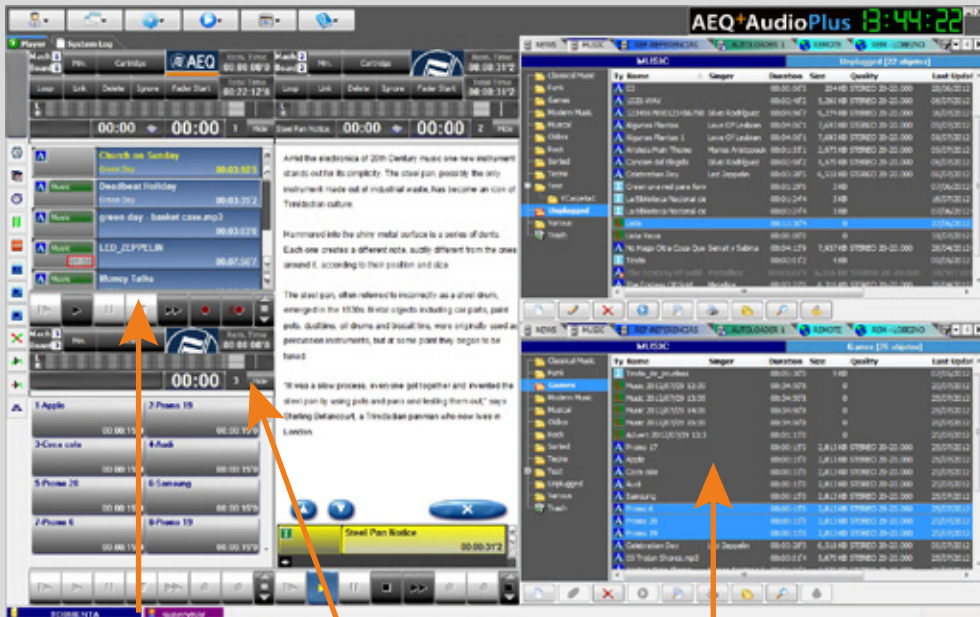
El sistema de automatización radiofónico AEQ AudioPlus acerca la tecnología de sistemas de automatización para aplicaciones broadcast de AEQ, a las estaciones de radio donde la automatización de calidad aún no ha podido llegar. Sobre la base de los sistemas MarSystem, Mar4win y Mar4Suite PRO instalados en miles de estudios de alto y

medio nivel, incluyendo redes con cientos de puestos por estación, y atendiendo las peticiones de los clientes que nos solicitaban un producto para equipar la mayoría de los estudios de radio, AEQ AudioPlus ofrece nuevas prestaciones adaptadas a las necesidades reales, presupuestos y disponibilidad técnica, de la mayoría de las estaciones.

Automatización profesional al alcance de todos

PROGRAMACIÓN Y EMISIÓN MANUAL

Los ficheros de audio y texto de varios tipos predefinidos (jingles, comercial, promo, música y especial) o creados por el usuario, se clasifican en gestores de contenidos, se pueden ordenar por carpetas y subniveles de carpetas individualmente, o agrupados en listas a emitir de forma secuencial o a la demanda desde máquinas de emisión (hasta 4 máquinas independientes por ordenador). En la máquina de emisión los tipos de fichero se identifican por colores.



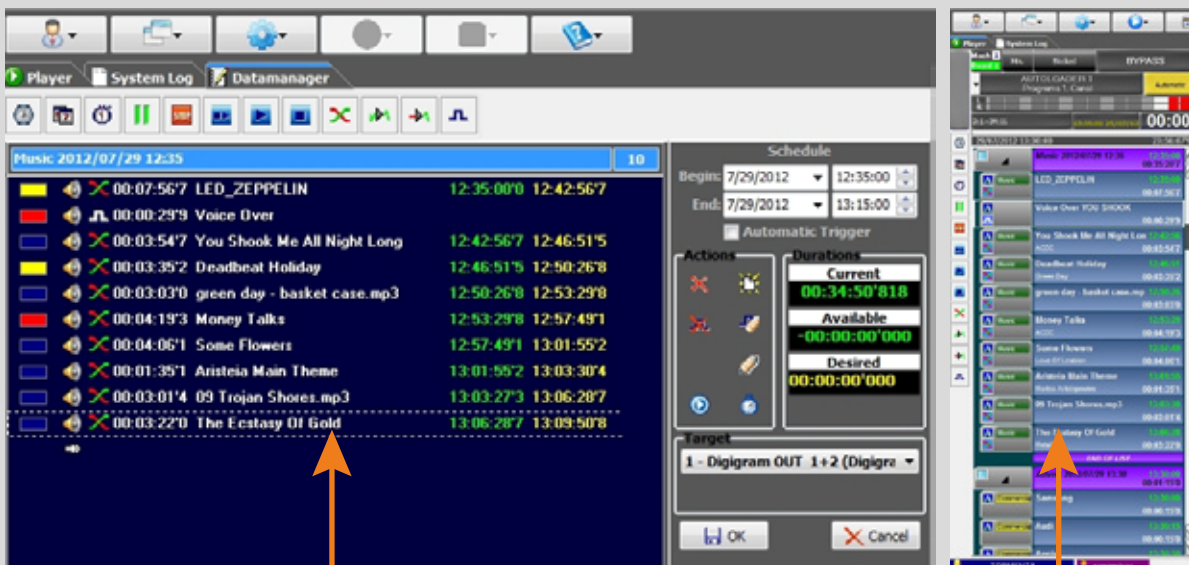
Cada máquina de emisión proporciona acceso a controles operativos y de grabación instantánea, edición de contenidos en tiempo real y modificadores de la emisión por medio de controles.

Máquinas de emisión: En la configuración representada existen 3 máquinas: la derecha muestra un texto para lectura en autocontrol, la izquierda superior una cadena musical y la izquierda inferior publicidad y promociones para emisión instantánea.

Gestores de contenidos: Se clasifican por gestores, carpetas y subcarpetas, donde residen audios, textos y listas de distintos tipos, preparados para reproducirse, pre-escucharse, duplicarse o editarse con apenas unos clicks de ratón.

PROGRAMACIÓN Y EMISIÓN AUTOMÁTICA

AEQ AudioPlus incorpora las herramientas para programar de manera automática la música y la publicidad, e incluso las noticias futuras, de una vez para varias semanas, creando las plantillas de emisión y rellenándolas instantáneamente de forma automática, o a medida que los contenidos estén disponibles. Esta programación automática podrá ser revisada y modificada en cualquier momento.



Cada lista de emisión creada por el sistema para cubrir una ventana horaria, se muestra al operador con su horario de emisión y el tiempo de cada audio para que la revise y la edite si lo considera necesario.

Las listas se cargan automáticamente en la máquina de emisión al llegar su franja horaria, emitiéndose cada contenido en su momento, representando la emisión en forma de escalera.

EDICIÓN DE MEZCLAS

La agilidad y dinamismo de la emisión automática pasa por una correcta transición entre los diferentes elementos, en especial los musicales, para lograr una flexible y particularizada presentación de los temas que se van a reproducir. Para lograrlo, desde el editor de listas automáticas y la máquina de emisión se accede al editor de mezclas que permite ajustar la transición entre los diferentes temas programados, seleccionar o grabar al instante la presentación de cada tema, insertar talk-overs en tiempo real, crossfade y preescuchar todos los enlaces entre los temas del playlist en tiempo real.



PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS

La aplicación genera y acondiciona los contenidos que se van a programar para su emisión manual o automática. Respecto a los textos a leer en emisión, es posible crearlos al instante con su editor de textos incorporado ó importarlos de Internet y de otras fuentes Windows como Block de Notas o Microsoft Word. Los audios pueden ser importados al sistema desde CD's o de cualquiera de las múltiples fuentes accesibles a un ordenador, que van desde memorias USB o rutas compartidas en la red LAN, WAN o SAN hasta carpetas remotas por conexión FTP. Pueden también ser grabados a través de las entradas de audio de las tarjetas de sonido, procedentes de la consola de mezclas o fuentes externas como sintonizadores de radio, televisión, híbridos telefónicos, líneas dedicadas o procedentes de una matriz de audio. Para ediciones de audio de poca complejidad se incorpora un rápido editor de dos pistas que extrae y encadena, ajustando niveles, los fragmentos que queremos emitir de un fichero de audio. Perfecto para noticias, entrevistas, reportajes y testimonios



INTEGRACIÓN DE EDITORES EXTERNOS

Para trabajos más artísticos, en los que se requiera equalizar, introducir efectos, mover y mezclar pistas, AEQ AudioPlus ha dispuesto un mecanismo de enlace con la mayoría de editores multipista del mercado, gratuitos y de pago. Incluso distribuimos en la instalación el editor Audacity, uno de los mejores editores gratuitos que pueden usarse para editar contenidos incluidos en los gestores de AEQ AudioPlus.



EMISIONES RADIALES TELECOMANDADAS

Es habitual en las grandes corporaciones de radio el generar una programación guía y contenidos de relleno en una estación cabecera y realizar desconexiones regionales y locales para publicidad y noticias, con ligeras variaciones temporales respecto a la programación principal. Las ordenes para las desconexiones y reconexiones son normalmente transmitidas por tonos DTMF o enviadas por un canal continuo de datos. AEQ AudioPlus, atiende a las órdenes genéricas cortando el bypass de la tarjeta de audio, y emitiendo el siguiente bloque programado.

PARTICULARIZACIÓN

AEQ lleva haciendo desde 1994 sistemas de automatización radiofónica, tenemos una amplia experiencia. AEQ Audioplus puede, en proyectos adaptados a la medida, atender a cualquier sistema de ordenes de desconexión particularizada, incluyendo ordenes de conmutaciones de circuitos de audio, ofrecer un tratamiento especial a las noticias, enlazarse con cualquier aplicación o atender necesidades especiales. Consúltenos su necesidad a través de su distribuidor.

SOPORTE

El soporte en los sistemas de automatización es crucial. Muchas veces, se produce una incidencia que deja al usuario sin poder continuar con normalidad el trabajo, sin que se haya producido una avería física. Por eso el soporte de AEQ se basa en los partners locales que hablan su propio idioma, entrenados por nuestro Servicio de Asistencia Técnica. De forma alternativa o como backup siempre podrá acudir a nuestros servicios técnicos centrales en Europa (España) y en USA (Florida) desde donde a través de un acceso a internet podremos diagnosticar y resolver incidencias de forma remota y transparente al usuario.

CARACTERÍSTICAS**VENTAJAS**

- Software auto instalable intuitivo
- Sistema de programación automática de música y publicidad
- Sistema de emisión automática desatendida
- Edición gráfica de transición entre música y locuciones de presentación
- Sistema de emisión manual por lista y por tecla instantánea.
- Compatibilidad con tarjetas profesionales y de bajo coste
- Rápido editor de dos pistas
- Incluye editor externo Audacity y enlace para otros de alta capacidad
- Hasta 4 emisiones por PC más preescucha
- Edición y emisión de textos, incluso con audio incrustado
- Importación y exportación de audios en muy diversos formatos
- Ingestor de CDs de audio de alta velocidad
- Soporte para emisiones radiales telecomandadas
- Compatibilidad con sistemas de gestión publicitaria, programación musical, extracción de contenidos y copia legal.
- Control de licencias por soft

PARTICULARIDADES TÉCNICAS

- Compatibilidad con Sistemas Operativos Microsoft Windows: XP, Vista, 7, (32 y 64 bits), Server 2003 y Server 2008 R2.
- Base de datos SQL 2008 en versión Desktop Engine y Profesional
- Posibilidad de emisión en modo seguro a prueba de fallos de red
- Mecanismo de Intercambio de información remota por FTP
- Soporte para funciones especiales por GPI y GPO
- Sincronización horaria.

**AEQ USA**

4121 SW 47 Avenue, Suite 1303 Fort Lauderdale FL 33314
Teléfono: +1 954-581-7999 Fax: +1 954-581-7733
e-mail: sales@aeqbroadcast.com website: www.aeqbroadcast.com

VENTAS INTERNACIONALES

Margarita Salas 24 . 28919 Leganes. Madrid. Spain
Telefono: +34 91 686 13 00 Fax: +34 91 686 44 92
e-mail: aeqsales@aeq.es website: www.aeq.eu